

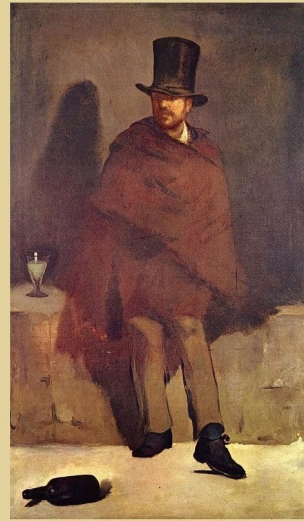
Homo Sapiens

-- Romantrilogie --

Über Bord



Im Malstrom



Unterwegs



Stanisław Przybyszewski

(1868-1927)

LibriVox

Homo Sapiens

Romantrilogie

Über Bord – Unterwegs – Im Malstrom
von

Stanisław Przybyszewski

(1868-1927)

Im Mittelpunkt der drei Romane stehen die vielfältigen (Liebes-)Beziehungen des Schriftstellers Erik Falk. Durch sie vermittelt uns der Autor Einblicke in die moralischen Ansichten des aufgehenden neunzehnten Jahrhunderts, die aber weitgehend auch noch heute Bestand haben.

Eingebettet in die Handlung finden wir zahlreiche Beschreibungen der damaligen politischen, sozialen und kulturellen Verhältnisse sowie Hinweise zum Stand der Wissenschaften. Auch werden weltanschauliche Ansichten (philosophisch und religiös) der damaligen Zeit gut reflektiert.

Der Held der Romane kann – je nach der Lebensauffassung des Lesers – sowohl positiv als auch negativ gesehen werden. (immerhin bleiben einige Leute auf der Strecke)

Der Titel „Homo Sapiens“ gibt Hinweise auf die besondere Stellung des Menschen – „eine(r) höhere(n) Gattung vom Affen“ – unter den Lebewesen, der einerseits beherrscht wird von den Naturtrieben, mit diesen aber auf Grund der Fähigkeit, sich in gesellschaftliche Verhältnisse zu integrieren sowie sein eigenes Leben reflektieren zu können, immer wieder in Konflikte gerät. (Zusammenfassung von Friedrich)

Gelesen von Friedrich

Gesamtdauer: 12:09:58 h

*Diese LibriVox Aufnahme ist in der public domain und darf ohne Erlaubnis reproduziert, weitergegeben und verändert werden.. Weitere Informationen gibt es bei librivox.org
Zur Gestaltung des Covers wurden die Gemäde "Der Selbstmörder", "Der Absinthtrinker" und "Beim Pere Lathuille" von Édouart Manet (1832-1883) verwendet.
Covergestaltung: Friedrich - Dieses Cover ist in der public domain.*

LibriVox

Homo Sapiens – Stanisław Przybyszewski

Homo Sapiens - Stanisław Przybyszewski